

WAIT STAGE PLAN 2026 – POHLED Z PUBLIKA

Pavel: backline 3x 230 V | pedalboard 2x 230 V

Rack/bicí min. 3x 230 V | FX: 4x oheň + 2x mlha

MLHA

u praktikáblu
1 x 230V

BICÍ – MAREK

vlastní IEM
bez pódiového monitoru
kick / snare / HH / tom / floor

RACK

IEM / playback
Markova levá strana
FOH: Playback L/R
min. 3x 230 V

MLHA

u praktikáblu
1 x 230V

GTR AMP + CAB PAVEL

Coffee Mocha XL 1x12
ESH Micro Raptor
GTR mic + 3x 230 V
Deeflexx (Sound Deflection / Beam Blocker)

BACKLINE

BASS RIG – IVAN

Marshall DBS 7400
Ampeg Cab
bass DI / line

GTR – PAVEL

audience left
pedalboard + wireless
talk mic + stand
vlastní IEM

MARTINA – LEAD VOCAL

center
vlastní wireless mic + stojan
vlastní IEM + 1x min / 2x mon. pref.

BASS + BV – IVAN

audience right
back vocal mic + stand
1x monitor + vlastní IEM

MARTINA WIRELESS RX

230 V + XLR out dle stageboxu

Pavel monitor

FX
oheň 1
1 x 230V

FX
oheň 2
1 x 230V

Martina monitor L

Martina monitor R

FX
oheň 3
1 x 230V

FX
oheň 4
1 x 230V

Ivan monitor

PUBLIKUM / PŘEDNÍ HRANA PÓDIA